



# LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008 – REGOLAMENTO

## **Art. 1 Premessa.**

E' indetta l'iniziativa LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008 – prima edizione- per l'assegnazione di riconoscimenti alle migliori idee grafiche. È un'iniziativa: “Associazione Ciclistica Alfredo Binda”.

## **Art. 1.1 Finalità.**

- promuovere il ciclismo attraverso la divulgazione di iniziative on line.
- sottolineare il ruolo formativo dello sport e stimolare sinergie con il mondo delle nuove tecnologie per incentivare l'avviamento e la successiva pratica sportiva.
- dare rilievo al valore dell'impegno sportivo attraverso l'innovazione ed il design.

## **Art. 2 Partecipazione all'iniziativa.**

L'iscrizione è libera e gratuita.

L'adesione non prevede costi, impegni finanziari o quote associative.

Requisito principale per iscriversi è la corretta compilazione del modulo di iscrizione on line.

## **Art. 2.1 Requisiti generali per l'ammissione.**

Sono ammesse candidature effettuate da Autori, web agency, organizzazioni professionali, enti e istituzioni pubbliche, free lance, organizzazioni no profit e privati, in generale, tutti coloro che vogliono cimentarsi con la creatività.

## **Art. 3 Iscrizione**

L'iscrizione a “LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008” deve essere effettuata attraverso la pagina web [www.3vallivaresine.com/concorso](http://www.3vallivaresine.com/concorso)

Ogni iscritto/a può presentare più elaborati grafici.

Ogni opera grafica sarà visibile sul web, requisito fondamentale è il rispetto della legge italiana e delle leggi europee.

## **Art. 3.2 Iter**

- Iscrizione
- Nomination Finalisti
- Assegnazione Awards

## **Art. 3.3 Procedura di Iscrizione.**

Le candidature devono essere presentate esclusivamente tramite l'apposito sistema predisposto su [www.3vallivaresine.com/concorso](http://www.3vallivaresine.com/concorso)

Informazioni Generali

E' necessario inserire le informazioni principali del progetto grafico che viene presentato: descrizione progetto e ruolo del candidato, CV e/o presentazioni allegate.

Dati anagrafici del candidato

## **Art. 3.4 Conferma della Candidatura**



Fatti salvi i requisiti generali (Art. 2) la candidatura è confermata se:

- la scheda di iscrizione è stata correttamente compilata
- l'elaborato grafico rispetta la legge italiana e le leggi europee.

L'accettazione di una candidatura è a totale discrezione della direzione del Premio.

La direzione del Premio può, a suo insindacabile giudizio, sospendere, squalificare o cancellare una candidatura anche ad iniziativa avviata ovvero dopo la conclusione dei lavori di accettazione della candidatura.

La direzione del Premio non è responsabile dei contenuti dell'elaborato in oggetto di candidatura.

La direzione del Premio valuta le candidature esclusivamente in merito agli aspetti tecnici indicati nel presente regolamento.

Gli atti di candidatura e tutte le informazioni prodotte dagli autori e dalle autrici in sede di iscrizione sono accettate dalla Direzione del Premio in quanto fornite sotto la responsabilità degli stessi.

#### **Art. 4.0 Quota di partecipazione.**

L'iscrizione è gratuita.

#### **Art. 5.0 Selezione dei Finalisti/e.**

La selezione dei Finalisti viene compiuta dalla Direzione del Premio, con particolare attenzione ai progetti realizzati e alle loro caratteristiche di eccellenza;

Alcune di queste caratteristiche sono:

Armonia progettuale: Qualità e coerenza del progetto; Metafora comunicativa adottata; Originalità; Presenza di un'idea originale o novità creativa;

Design: Ricercatezza del design; Originalità del progetto grafico; Forza suggestiva; Gusto e armonia del colore; Attenzione al dettaglio e al particolare.

La Direzione del premio, viste le preferenze dei giurati, effettua le nomination.

Le decisioni della Direzione del Premio sono insindacabili e inoppugnabili.

La Direzione del Premio, sulla base delle segnalazioni effettuate dai giurati, consegna alla Giuria Finale le motivazioni, la documentazione a corredo ed eventuali proposte di menzioni speciali.

#### **Art. 6.0 Comunicazione delle Nomination.**

La comunicazione di avvenuta nomination viene recapitata presso gli autori e le autrici che hanno presentato le candidature almeno 7 giorni prima della cerimonia di consegna.

Il numero di finalisti previsto per ciascuna nomination può variare da un minimo di 1 ad un massimo di 3.

Le nomination a "LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008" e per i riconoscimenti speciali potranno essere anche superiori alle 5 unità.

Alla Nomination seguono successive comunicazioni di carattere tecnico-organizzativo alle quali la finalista dovrà dare conferma e risposta.

#### **Art. 7.0 Assegnazione dei riconoscimenti.**

Per l'aggiudicazione dei riconoscimenti viene composta un'apposita Giuria Finale, composta da esperti ed esperte provenienti dai vari campi del sapere e della conoscenza che sceglieranno, tra i finalisti i singoli vincitori.

Tale scelta potrà essere effettuata anche con "criteri soggettivi" ed in base alle esperienze e alla conoscenza di ciascun giurato/a.



### **Art. 8.0 I riconoscimenti.**

I riconoscimenti saranno consegnati durante la cerimonia pubblica nell'autunno 2008 in luogo da definirsi.

I riconoscimenti potranno essere assegnati esclusivamente ai vincitori o ad eventuali delegati presenti alla cerimonia di consegna oppure, in assenza di entrambi e per giustificato motivo, all'interno di una manifestazione successiva.

In caso di assenza di un delegato e senza un giustificato motivo la Direzione del Premio può decidere di non assegnare il Premio o di assegnarlo alla "secondo classificato" ovvero al lavoro maggiormente apprezzato escluso il primo.

### **Art. 8.1 Riconoscimenti Speciali.**

La Direzione del Premio può decidere di assegnare riconoscimenti speciali, stabilendoli sulla base di esigenze particolari legate a fattori temporali, a eventi specifici o accadimenti originali che ne determinino l'assegnazione.

### **Art. 8.2 Natura dei riconoscimenti.**

“LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008” è un premio simbolico.

Nel caso in cui le aziende partner dell'iniziativa, forniscano a titolo gratuito, degli oggetti o beni materiali, la Società Ciclistica Alfredo Binda non è responsabile in nessun caso di danni o compensi economici.

### **Art. 9.0 Diritti d'autore.**

Ogni diritto d'autore sul lavoro iscritto all'iniziativa resta al legittimo titolare. Spetta allo stesso proteggere il proprio elaborato, sempre che lo ritenga opportuno, con l'apposizione del copyright o con il deposito dell'elaborato presso l'organizzazione competente.

La Direzione del Premio è autorizzata, dal momento in cui riceve il modulo di iscrizione all'iniziativa, ad utilizzare l'elaborato per le finalità dell'iniziativa o e per la successiva opera di divulgazione, ad esporlo, a duplicarlo anche al fine di costituire una banca dati delle grafiche premiate o meritevoli di menzione, a richiamarlo e a citarlo nel proprio sito web, avendo l'autore (o gli autori e/o il detentore del diritto esclusivo di utilizzazione economica) rinunciato a qualsiasi compenso o pretesa a tale riguardo.

### **Art. 10.0 Termini legali.**

Tutti i diritti di utilizzazione del marchio LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008 è concesso esclusivamente ai titolari degli elaborati grafici partecipanti all'iniziativa e alle organizzazioni che hanno preso parte alla loro realizzazione.

### **Art. 11.0 Cancellazione di un elaborato grafico**

Gli Autori possono cancellare una propria candidatura in ogni momento, in totale autonomia e direttamente scrivendo a [concorso@3vallivaresine.com](mailto:concorso@3vallivaresine.com)

### **Art. 14.0 Ricorsi e segnalazioni.**

Ogni giudizio sui vincitori e sulle nomination è insindacabile.

La direzione del premio, riconoscendo insita nella natura umana la possibilità di errore, è disponibile a riconsiderare la valutazione di lavori non ritenuti candidabili.



Tale riconsiderazione potrà essere giustificata da eventuali carenze di informazioni all'atto della presentazione della candidatura e valutata sulla base di informazioni aggiuntive e integrative.

In base al principio ispiratore contenuto nell'art.27 della Costituzione Italiana, il regolamento stabilisce che non sono ammesse contestazioni o ricorsi "contro" una candidata se non sulla base di un' acclarata violazione della legge italiana e in presenza di un'avvenuta condanna da parte delle autorità competenti comunicata alla direzione del premio mediante documentazione probante o informativa palese.

Ad insindacabile giudizio degli organizzatori, gli elaborati ritenuti offensivi o lesivi per l'immagine degli enti promotori vengono esclusi dalla competizione e non vengono pubblicati.