



LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008 – REGOLAMENTO

Art. 1 Premessa.

E' indetta l'iniziativa LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008 – prima edizione- per l'assegnazione di riconoscimenti alle migliori idee grafiche. È un'iniziativa: “Associazione Ciclistica Alfredo Binda”.

Art. 1.1 Finalità.

- promuovere il ciclismo attraverso la divulgazione di iniziative on line.
- sottolineare il ruolo formativo dello sport e stimolare sinergie con il mondo delle nuove tecnologie per incentivare l'avviamento e la successiva pratica sportiva.
- dare rilievo al valore dell'impegno sportivo attraverso l'innovazione ed il design.

Art. 2 Partecipazione all'iniziativa.

L'iscrizione è libera e gratuita.

L'adesione non prevede costi, impegni finanziari o quote associative.

Requisito principale per iscriversi è la corretta compilazione del modulo di iscrizione on line.

Art. 2.1 Requisiti generali per l'ammissione.

Sono ammesse candidature effettuate da Autori, web agency, organizzazioni professionali, enti e istituzioni pubbliche, free lance, organizzazioni no profit e privati, in generale, tutti coloro che vogliono cimentarsi con la creatività.

Art. 3 Iscrizione

L'iscrizione a “LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008” deve essere effettuata attraverso la pagina web www.3vallivaresine.com/concorso

Ogni iscritto/a può presentare più elaborati grafici.

Ogni opera grafica sarà visibile sul web, requisito fondamentale è il rispetto della legge italiana e delle leggi europee.

Art. 3.2 Iter

- Iscrizione
- Nomination Finalisti
- Assegnazione Awards

Art. 3.3 Procedura di Iscrizione.

Le candidature devono essere presentate esclusivamente tramite l'apposito sistema predisposto su www.3vallivaresine.com/concorso

Informazioni Generali

E' necessario inserire le informazioni principali del progetto grafico che viene presentato: descrizione progetto e ruolo del candidato, CV e/o presentazioni allegate.

Dati anagrafici del candidato

Art. 3.4 Conferma della Candidatura



Fatti salvi i requisiti generali (Art. 2) la candidatura è confermata se:

- la scheda di iscrizione è stata correttamente compilata
- l'elaborato grafico rispetta la legge italiana e le leggi europee.

L'accettazione di una candidatura è a totale discrezione della direzione del Premio.

La direzione del Premio può, a suo insindacabile giudizio, sospendere, squalificare o cancellare una candidatura anche ad iniziativa avviata ovvero dopo la conclusione dei lavori di accettazione della candidatura.

La direzione del Premio non è responsabile dei contenuti dell'elaborato in oggetto di candidatura.

La direzione del Premio valuta le candidature esclusivamente in merito agli aspetti tecnici indicati nel presente regolamento.

Gli atti di candidatura e tutte le informazioni prodotte dagli autori e dalle autrici in sede di iscrizione sono accettate dalla Direzione del Premio in quanto fornite sotto la responsabilità degli stessi.

Art. 4.0 Quota di partecipazione.

L'iscrizione è gratuita.

Art. 5.0 Selezione dei Finalisti/e.

La selezione dei Finalisti viene compiuta dalla Direzione del Premio, con particolare attenzione ai progetti realizzati e alle loro caratteristiche di eccellenza;

Alcune di queste caratteristiche sono:

Armonia progettuale: Qualità e coerenza del progetto; Metafora comunicativa adottata; Originalità; Presenza di un'idea originale o novità creativa;

Design: Ricercatezza del design; Originalità del progetto grafico; Forza suggestiva; Gusto e armonia del colore; Attenzione al dettaglio e al particolare.

La Direzione del premio, viste le preferenze dei giurati, effettua le nomination.

Le decisioni della Direzione del Premio sono insindacabili e inoppugnabili.

La Direzione del Premio, sulla base delle segnalazioni effettuate dai giurati, consegna alla Giuria Finale le motivazioni, la documentazione a corredo ed eventuali proposte di menzioni speciali.

Art. 6.0 Comunicazione delle Nomination.

La comunicazione di avvenuta nomination viene recapitata presso gli autori e le autrici che hanno presentato le candidature almeno 7 giorni prima della cerimonia di consegna.

Il numero di finalisti previsto per ciascuna nomination può variare da un minimo di 1 ad un massimo di 3.

Le nomination a "LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008" e per i riconoscimenti speciali potranno essere anche superiori alle 5 unità.

Alla Nomination seguono successive comunicazioni di carattere tecnico-organizzativo alle quali la finalista dovrà dare conferma e risposta.

Art. 7.0 Assegnazione dei riconoscimenti.

Per l'aggiudicazione dei riconoscimenti viene composta un'apposita Giuria Finale, composta da esperti ed esperte provenienti dai vari campi del sapere e della conoscenza che sceglieranno, tra i finalisti i singoli vincitori.

Tale scelta potrà essere effettuata anche con "criteri soggettivi" ed in base alle esperienze e alla conoscenza di ciascun giurato/a.



Art. 8.0 I riconoscimenti.

I riconoscimenti saranno consegnati durante la cerimonia pubblica nell'autunno 2008 in luogo da definirsi.

I riconoscimenti potranno essere assegnati esclusivamente ai vincitori o ad eventuali delegati presenti alla cerimonia di consegna oppure, in assenza di entrambi e per giustificato motivo, all'interno di una manifestazione successiva.

In caso di assenza di un delegato e senza un giustificato motivo la Direzione del Premio può decidere di non assegnare il Premio o di assegnarlo alla "secondo classificato" ovvero al lavoro maggiormente apprezzato escluso il primo.

Art. 8.1 Riconoscimenti Speciali.

La Direzione del Premio può decidere di assegnare riconoscimenti speciali, stabilendoli sulla base di esigenze particolari legate a fattori temporali, a eventi specifici o accadimenti originali che ne determinino l'assegnazione.

Art. 8.2 Natura dei riconoscimenti.

“LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008” è un premio simbolico.

Nel caso in cui le aziende partner dell'iniziativa, forniscano a titolo gratuito, degli oggetti o beni materiali, la Società Ciclistica Alfredo Binda non è responsabile in nessun caso di danni o compensi economici.

Art. 9.0 Diritti d'autore.

Ogni diritto d'autore sul lavoro iscritto all'iniziativa resta al legittimo titolare. Spetta allo stesso proteggere il proprio elaborato, sempre che lo ritenga opportuno, con l'apposizione del copyright o con il deposito dell'elaborato presso l'organizzazione competente.

La Direzione del Premio è autorizzata, dal momento in cui riceve il modulo di iscrizione all'iniziativa, ad utilizzare l'elaborato per le finalità dell'iniziativa o e per la successiva opera di divulgazione, ad esporlo, a duplicarlo anche al fine di costituire una banca dati delle grafiche premiate o meritevoli di menzione, a richiamarlo e a citarlo nel proprio sito web, avendo l'autore (o gli autori e/o il detentore del diritto esclusivo di utilizzazione economica) rinunciato a qualsiasi compenso o pretesa a tale riguardo.

Art. 10.0 Termini legali.

Tutti i diritti di utilizzazione del marchio LA BICICLETTA DEL FUTURO 2008 è concesso esclusivamente ai titolari degli elaborati grafici partecipanti all'iniziativa e alle organizzazioni che hanno preso parte alla loro realizzazione.

Art. 11.0 Cancellazione di un elaborato grafico

Gli Autori possono cancellare una propria candidatura in ogni momento, in totale autonomia e direttamente scrivendo a concorso@3vallivaresine.com

Art. 14.0 Ricorsi e segnalazioni.

Ogni giudizio sui vincitori e sulle nomination è insindacabile.

La direzione del premio, riconoscendo insita nella natura umana la possibilità di errore, è disponibile a riconsiderare la valutazione di lavori non ritenuti candidabili.



Tale riconsiderazione potrà essere giustificata da eventuali carenze di informazioni all'atto della presentazione della candidatura e valutata sulla base di informazioni aggiuntive e integrative.

In base al principio ispiratore contenuto nell'art.27 della Costituzione Italiana, il regolamento stabilisce che non sono ammesse contestazioni o ricorsi "contro" una candidata se non sulla base di un' acclarata violazione della legge italiana e in presenza di un'avvenuta condanna da parte delle autorità competenti comunicata alla direzione del premio mediante documentazione probante o informativa palese.

Ad insindacabile giudizio degli organizzatori, gli elaborati ritenuti offensivi o lesivi per l'immagine degli enti promotori vengono esclusi dalla competizione e non vengono pubblicati.